



АДМИНИСТРАЦИЯ
КАЛАРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

04 марта 2026 года

№ 166

с. Чара

О проведении XVI открытой районной выставке-конкурсе юных художников «Веселая радуга», посвященной Году Единства народов России

Руководствуясь постановлением от 30 декабря 2025 года № 1617 «Об утверждении перечня основных социально-значимых для Каларского муниципального округа Забайкальского края мероприятий, проводимых в 2026 году», в целях воспитания чувства патриотизма и любви к своей Родине, воспитания художественного вкуса у детей и подростков, руководствуясь статьей 32 Устава Каларского муниципального округа Забайкальского края, администрация Каларского муниципального округа Забайкальского края **постановляет:**

1. Муниципальному учреждению дополнительного образования Новочарская детская школа искусств (Гольмакова М.В.) организовать и провести с 22 апреля по 13 мая 2026 года XVI открытую районную выставку-конкурс юных художников «Веселая радуга», посвященную Году Единства народов России.
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении XVI открытой районной выставки-конкурса юных художников «Веселая радуга» (приложение № 1).
3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела культуры, спорта и молодежной политики администрации Каларского муниципального округа Забайкальского края А.А. Симонову.

и.о.глава Каларского муниципального
округа Забайкальского края



Сиднев А.Ю.

УТВЕРЖДЕНО:
постановлением администрации
Каларского муниципального
округа Забайкальского края
от 02 марта 2026 г № 166

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XVI открытой районной выставки-конкурса юных художников «Веселая радуга», посвященной Году Единства народов России

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения XVI открытой районной выставке-конкурсе юных художников среди учащихся художественных отделений детских школ искусств «Веселая радуга», его ресурсное и информационное обеспечение.

1.2. Учредитель конкурса: администрация Каларского муниципального округа Забайкальского края.

1.3. Организатор и координатор конкурса:

- отдел культуры, спорта и молодежной политики администрации Каларского муниципального округа Забайкальского края;
- муниципальное учреждение дополнительного образования Новочарская детская школа искусств (далее - МУДО Новочарская ДШИ).

1.4. Конкурс проводится на базе МУДО Новочарская ДШИ с 22 апреля по 13 мая 2026 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Выставка-конкурс организована в целях воспитания чувства патриотизма и любви к своей Родине, воспитания художественного вкуса у детей и подростков, решает следующие задачи:

- выявление и поддержка творчески одаренных детей в области изобразительного искусства и профессионально работающих педагогов;
- воспитание художественного вкуса у детей и подростков, творческой фантазии, художественного воображения, оригинальности мышления;
- повышение творческой активности, выявление талантливых детей, занимающихся изобразительным искусством;
- содействие духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей через любовь к родному краю;
- повышение педагогического мастерства преподавателей, обмен педагогическим опытом;
- предоставление участникам возможности соревнования в масштабе, выходящем за рамки учреждений.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участниками выставки-конкурса являются учащиеся художественных отделений детских школ искусств Каларского

муниципального округа Забайкальского края. Работы проф.класса и коллективные работы не оцениваются.

3.2. Работы предоставляются до 20 апреля 2026 года по адресу: пгт. Новая Чара, ул. Советская дом 3а, МУДО Новочарская ДШИ.

3.3. Открытие выставки-конкурса – 22 апреля 2026 года.

4. Торжественное закрытие выставки-конкурса и награждение победителей – 13 мая 2026 года в 15-30 часов.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСУ

4.1. Тема конкурса «Мы едины»

4.2. В конкурсе объявлены следующие номинации:

- «Рисунок»;
- «Живопись»;
- «Композиция станковая»;
- «Композиция прикладная»;
- «Скульптура»;
- «Прикладное творчество»;
- «Изобразительное искусство»;
- "Лепка".

4.3. Участники конкурса могут предоставить работы на любую тему: красоты, гармонии, многообразия окружающего мира, пейзажи родного края или нашей большой и красивой Родины, дружбы между народами. Композиции на тему повседневной жизни и работы соответствующие календарно-тематическим планам по образовательным программам.

4.4. Каждая номинация оценивается по возрастным категориям:

- «Прикладное творчество», «Изобразительное искусство», «Лепка» (6,5 - 8 лет, 9-10 лет), учащиеся с 1-3 классы в ДШИ.
- «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «Композиция прикладная», «Скульптура» (9-11, 12-13, 14-16 лет), учащиеся с 4-8 классы в ДШИ.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ РАБОТ ДЛЯ УЧАСТИЯ

5.1. Каждая школа предоставляет работы, выполненные в 2025-2026 учебном году.

5.2. Работы принимаются в оформленном виде: рамка, белое паспорту, этикетка.

5.3. Размер работ:

«Изобразительное искусство» - А4, А3.

«Композиция станковая», «Рисунок», «Живопись» - А3, А2.

«Композиция прикладная», «Прикладное творчество», «Скульптура» - без ограничения.

5.4. В нижнем правом углу ближе к работе наклеивается этикетка (в печатном виде - шрифт №16-18) со следующими данными: *название работы, фамилия, имя, возраст, класс учащегося, ДШИ, населенный пункт, техника, номинация, ФИО преподавателя.*

6. ПОРЯДОК ПРИЕМА РАБОТ

6.1. Работы сопровождаются реестром в 1 экземпляре со следующими данными: фамилия, имя, возраст, класс учащегося, название работы, техника, номинация, ФИО преподавателя полностью.

6.2. Реестр отправить до 20 апреля 2026 г. на эл. адрес МУДО Новочарская ДШИ: muz_chara@mail.ru.

Телефон для связи: 89144816919 Толстова Ольга Владимировна

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1. Работы оцениваются профессиональным составом независимого жюри в соответствии с учебными программами и требованиями к образовательному процессу в ДШИ.

7.2. Работы оцениваются по 10-бальной оценочной системе.

7.3. При оценке в номинациях учитывается следующее:

- «Рисунок» - компоновка изображения в листе, построение, работа в тоне, владение линией, штрихом, тоном.

- «Живопись» - компоновка изображения в листе, построение, работа в тоне, передача цельности и законченности в работе.

- «Композиция станковая» - композиционное решение, воздушная перспектива, техника исполнения.

- «Композиция прикладная», «Прикладное творчество», «Лепка», «Скульптура» - задумка, владение материалом, техника исполнения.

- «Изобразительное искусство» - компоновка в листе, задумка, работа в материале.

7.4. Жюри оставляет за собой право: присуждать не все места; делить места между победителями.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Победители выставки-конкурса награждаются дипломами и подарками за занятые призовые (1,2,3) места, остальным участникам конкурса вручается благодарность за участие.

8.2. Преподаватели, подготовившие участников конкурса, награждаются благодарственными письмами.